

Acqui e Torino insieme per Lattes

● Iniziano nella città termale le celebrazioni per i novant'anni

Acqui Terme

Il 'Premio Acqui Storia' partecipa, insieme al 'Premio Grinzane' e alla Fondazione 'Bottari-Lattes' alle celebrazioni di Mario Lattes, pittore, scrittore ed editore, nel novantesimo della sua nascita. Mostre, presentazioni di libri riediti, iniziative letterarie e artistiche sono in programma nella città termale e a Torino.

Proprio ad Acqui, giovedì, inizieranno queste celebrazioni con l'inaugurazione di una mostra e la presentazione di due libri.

L'esposizione è una personale presso la Galleria Masuccio di corso Roma 18: circa trenta olii su tela, alcuni raramente esposti, che riguardano un lungo periodo, dagli anni Cinquanta agli anni Novanta. Il curatore è Marco Vallora, critico e docente di Storia dell'arte contemporanea presso l'Università di Urbino. L'inaugurazione è prevista per le 18, la mostra rimarrà aperta fino al 9 novembre e potrà essere visitata dal martedì al sabato (9.30-12.30; 15.30-19.30).

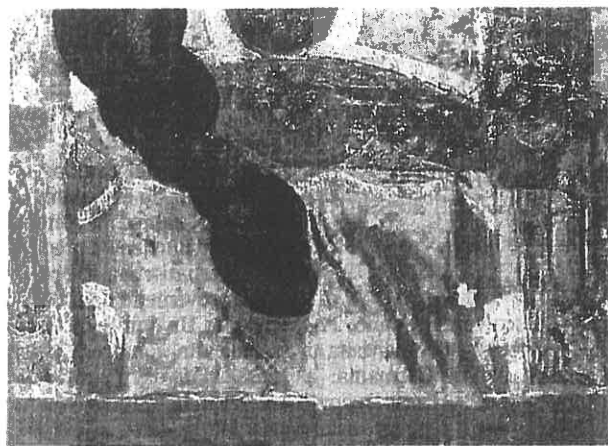
In serata, alle 21.15, presso

la Sala Conferenze di Palazzo Robellini, saranno presentate le nuove edizioni di due libri di Lattes, 'L'incendio del Regio' e 'Il Borghese di Ventura'. Le caratteristiche di questi due volumi saranno spiegate dal già citato Marco Vallora e da Valter Boggione, coordinatore del comitato scientifico della Fondazione 'Bottari-Lattes'. Quest'ultima iniziativa si inserisce nelle Giornate Culturali dell'Acqui Storia. Introdurrà l'incontro Carlo Sburleti. 'L'incendio del Regio' è un libro dal carattere fortemente autobiografico, che si apre con l'incendio che nel 1936 distrusse il Teatro Regio di Torino. L'evento si scolpì indelebilmente negli occhi del tredicenne Lattes. In molti episodi della sua vita quali la morte della madre, i problemi dell'inserimento nel lavoro, il matrimonio, la nascita della figlia, il protagonista rivedrà quell'immagine quasi in un allucinato delirio che fa saltare il racconto dal passato al presente. 'Il Borghese di Ventura', invece, narra la storia di un giovane ebreo che a causa delle persecuzioni nazifasciste vive in un perenne stato di fuga, dopo essere stato costretto a lasciare la sicurezza di una famiglia borghese.

AB. - M.P.

Spettacoli

"Le Piccole" martedì 1 ottobre 2013 - 23



Mario Lattes L'incendio del Regio TECNICA MISTA, 35X50 CM