

CULTURA. DIBATTITO CON SINIGAGLIA

“Calo di livello dell'Acqui Storia Privilegia la popolarità televisiva”

Dove stanno andando l'informazione e la cultura in Italia? Ne hanno parlato ieri Alberto Sinigaglia, presidente dell'Ordine dei giornalisti del Piemonte, e Aldino Leoni, ideatore della Biennale di poesia di Alessandria, nell'incontro organizzato ad Acqui dall'associazione Calabria e Piemonte insieme presieduta da Michele Gallizzi.

Secondo Sinigaglia, «nel nostro Paese si riesce ancora a fare cultura attraverso la tradizione giornalistica della terza pagina dei giornali. Nel Dopoguerra la terza pagina rafforza la propria capacità di fare cultura diventando una for-



Alberto Sinigaglia, presidente dell'Ordine dei giornalisti piemontesi

midabile fonte di notizie e di dialogo». Purtroppo, allo stesso tempo, «in Italia si fa buona cultura ma se ne parla poco». Poi un accenno al Premio Acqui Storia: «Provo dolore per l'abbassarsi del livello di un Premio importante qual è l'Acqui Storia, dove si privilegia la popolarità televisiva».

Sinigaglia ritiene che il giornalismo scritto in Italia sopravviverà in una forma essenziale, grazie alla certezza delle fonti, diventando mezzo d'informazione affidabile e credibile. Secondo Aldino Leoni, «se l'informazione non rappresenta solo un mero lavoro di vendita è già cultura. Non vedo alcuna differenza tra informazione e cultura».

Domani alle 17,30, ad Alessandria (alla Buvette di Palazzo del Monferrato), si parlerà ancora di informazione: Alberto Sinigaglia presenterà Marina Verna, giornalista de La Stampa, già corrispondente dalla Germania. [G. L. F.]

